

NAUTELANKOSKEN LEPAKOIDEN YÖ LIEDOSSA LA 31.8.2019 klo 14 alk.

Liedon museoon kuuluvassa Nautelankosken museossa järjestetään lauantaina 31.8. *Nautelankosken lepakoiden yö* -tapahtuma. Tapahtuma on osa *Lepakot tieteen ja taiteen siivin* -hanketta. Hankkeen suojelijana toimii Suomen tasavallan presidentin puoliso Jenni Haukio.

LPAKKO-TAPAHTUMA JA -NÄYTTELY

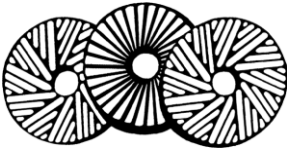
Nautelankosken museossa Liedon asemanseudulla on kesäkuusta alkaen ollut esillä näyttely, joka avaa monia lepakoihin liitettyjä mielle yhtymiä ja kertoo lepakoiden kiinnostavasta biologiasta. Näyttely on toteutettu Luonnontieteellisen keskusmuseon ja Liedon museon yhteistyönä.

Näyttely on osa *Lepakot tieteen ja taiteen siivin* -hanketta, joka huipentuu elokuun lopussa lauantaina 31.8. järjestettävään *Nautelankosken lepakoiden yö* -tapahtumaan. Tapahtuma alkaa iltapäivällä kello 14 Lauri Nautelan museossa pidettävillä esitelmillä. Tietokirjailija ja toimittaja Markku Lappalainen valottaa lepakoiden ja ihmisten yhteiseloja. Thomas Lilley, lepakkotutkija, ekofysiologian dosentti ja Luomuksen indentti, kertoo mitä olemme oppineet Nautelankosken myllyn lepakoilta. Esitelmien jälkeen saa ensiesityksensä *Yöllä – en ollutkaan yksin* -kuva-ääniteos. Teoksen ovat toteuttaneet luontoharrastajat Risto Lindstedt ja Jarmo Markkanen.

Tapahtuma jatkuu työpajoilla, osallistavalla performanssilla sekä nykytanssilla. Vesimyllyn edustalla on kolmen tunnin ajan lapsille suunnattu Lepakkotietäjän työpaja, jota vetävät sanataideohjaaja Veera Vähämaa, lepakkotutkija Anna Blomberg sekä tutkija, tietokirjailija ja runoilija Mia Rönkä. Myllyssä sisällä performanssitaitelija Leena Kelan teos kutsuu lähelle lepakkoa, kohti samaistumista ja empatian heräämistä. Museon pihalla voi kahteen otteeseen seurata tanssikoulu Tanssitiimin nykytanssia. *Yöllä me tanssimme* -teoksen koreografia on Anna Lembergin ja musiikki säveltäjä Markus Rantalan. Illan hämärtyessä kokoonnutaan Lauri Nautelan museon edessä, josta lähdetään lepakkoretkelle. Oppaina ovat lepakkotutkijat Anna Blomberg ja Thomas Lilley.

Nautelankosken museon myllärintuvassa on avoimet ovet iltapäivästä alkuiltaan. Tuvan puolella on opas paikalla, ja kamjossa taiteilija Jaana Aarikka esittelee keramiikkanäyttelyään *Ruukullinen elämää*. Lauri Nautelan museossa ovat *Lepakot tieteen ja taiteen siivin* -näyttely sekä *Yöllä – en ollutkaan yksin* -kuva-ääniteos tutustuttavissa alkuyöhön saakka. Näyttelyssä on mahdollisuus piirtää tai värittää lepakoiden kuvia, ja jättää kädenjälkensä kahvion seinälle koottuun museoasiakkaiden taidenäyttelyyn. Museon kahvio ja puoti ovat myös avoinna.

Valokuvaaja Vesa-Matti Väärä kuvaa *Nautelankosken lepakoiden yö* -tapahtuman ja tekee siitä videokoosteen. Tapahtumaa tukee Suomen lepakkotieteellinen yhdistys.



HUOM: Tapahtuman tarkka aikataulu, ohjelma ja toteuttajat liitteenä sekä osoitteessa <https://www.liedonmuseo.fi/lepakot>

LEPAKKOKUVAT JA KUVIEN TIEDOT (kaikki kuvat Liedon museo)

Vesisiipat myllyn katossa: Lepakkoja ei museokävijä useinkaan näe, sillä niillä on tapana kerääntyä rykelmäksi myllyn kattoon hirsien reunoille ja lautojen rakoihin.

Vesisiippa myllyssä: Kesän aikana saattaa yksi tai kaksi vesisiippaa oleilla omassa rauhassaan myllyssä olevan välitasanteen hirren kolossa.

Nautelankosken Nestori: Maamme vanhin tunnettu lepakko on ”herra 659”, joka rengastettiin tällä numerolla vuonna 2005 vähintään neljän vuoden ikäisenä. Kuva on tämän vuoden kesäkuulta, jolloin Nautelankosken Nestorinakin tunnetun vesisiipan kunto tarkastettiin. Tämä vähintään 18-vuotias lepakko on kuvassa hankkeen vetäjän Thomas Lilley'n käsissä.

TAPAHTUMAN PAIKKA JA JÄRJESTÄJÄT

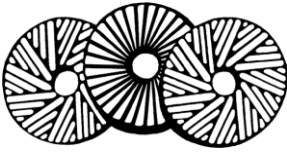
Paikka: Nautelankosken museo, Nautelankoskentie 40, 21360 Lieto As. Museon alueella on rajoitetusti pysäköintitilaa, autojen paikoitus on järjestetty läheisen Pahkamäen koulun pihalle (Vanha Tampereentie 1605), josta on kävelymatka museolle.

Lepakoiden yö -tapahtuman järjestävät:

Lepakot tieteen ja taiteen siivin -hankkeen työryhmä, Helsingin yliopiston Luonnontieteellinen keskusmuseo, Turun yliopiston Biodiversiteettiyksikkö ja Liedon museo.

Lepakot tieteen ja taiteen siivin -näyttely on esillä Nautelankosken museossa vielä tapahtuman jälkeen 30.9.2019 saakka, jonka jälkeen se siirtyy Turun yliopiston kasvitieteelliseen puutarhaan. Näyttelyn yhteydessä on käytettävissä koululaisille suunnattu monilukutaitopaketti, joka innostaa pohtimaan lepakoita koskevia tekstejä ja kuvia. Paketin ovat toteuttaneet tutkija, tietokirjailija ja runoilija **Mia Rönkä** sekä sanataideohjaaja **Veera Vähämaa**. Museo on avoinna syyskuussa sunnuntaisin klo 12–17. Muina aikoina sopimuksesta. Museoon on vapaa pääsy.

Nautelankosken museo
Nautelankoskentie 40
21360 Lieto As.
www.liedonmuseo.fi, www.liedonmuseo.fi/lepakot
p. 050 593 1692, info@liedonmuseo.fi

**LEPAKOT TIETEEN JA TAITEEN SIIVIN -HANKE**

Auralainen **Thomas Lilley** työryhmineen sai vuonna 2018 Varsinais-Suomen Kulttuurirahastolta kärkirahoituksen hankkeelle ”Lepakot tieteen ja taiteen siivin, tutkimusta ja sen popularisointia kirjallisuuden, taiteen ja yleisötyön keinoin”. Hankkeen tavoite on tuottaa sekä tieteellistä että taiteellista näkemystä lepakoista ja välittää tätä näkemystä laajalti eri kohderyhmille lapsista aikuisiin ja tutkijoista suureen yleisöön. Ensi vuonna hankkeen lopputuotteena ilmestyy lasten tarinallinen tietokirja, jonka tekijöinä ovat Mia Rönkä, Thomas Lilley sekä kuvittaja **Nadja Sarell**.

Lepakot ovat tunteita herättävä eliöryhmä. Usein ne yhdistetään vampyyreihin, kauhuelokuviin ja tauteihin. Lepakot ovat kuitenkin tärkeitä ekosysteemien osia. Maailmalla lepakot muun muassa pölyttävät kasveja, levittävät siemeniä ja ravinteita sekä syövät joka yö satoja tonneja hyönteisiä. Ihmisten ennakoasenteet lepakoita kohtaan ovat pysyneet pitkälti muuttumattomina siitä huolimatta, että voisimme oppia lepakoilta paljon.

Nautelankosken vesimyllyä on vuosikymmenet asuttanut vesisiippayhdyskunta. Tämä yhdyskunta on auttanut Turun yliopiston ja Luonnontieteellisen keskusmuseon tutkijoita ymmärtämään lepakoiden salaperäistä maailmaa. Myllyn vesisiipat ovat muun muassa tuottaneet tutkimusaineistoa lepakoiden ravinnon tutkimukseen. Tiedämme, että lepakon ruokalautaselta löytyy satoja eri hyönteislajeja, kuten hyttysiä ja surviaissääskiä.

Lisätietoja ja haastattelupyynnöt:

*Thomas Lilley, Luonnontieteellinen keskusmuseo, Helsingin yliopisto,
thomas.lilley@helsinki.fi, 040 833 7783*

*Mia Rönkä, Biodiversiteettiyksikkö, Turun yliopisto,
mia.ronka@utu.fi, 040 592 9094*

*Leena Viskari, museonjohtaja, Liedon museo,
leena.viskari@liedonmuseum.fi, 050 593 1692, www.liedonmuseum.fi
www.liedonmuseum.fi/lepakot*